

# **Palestine and Diaspora**

## ***Reflections on Contemporary Anglophone Palestinian Literature***

**9h30-10h: Accueil**

**10h-11h15:** *Entre les langues : la littérature palestinienne en anglais et en traduction.*

Modération: Sbeih Sbeih (Lyon 2, IREMAM)

- **Hadeel Karkar (Scuola Normale Superiore)**, *La littérature palestinienne marxiste entre le discours révolutionnaire et la politique libérale*
- **Chakib Ararou (IREMAM)**, *L'Année des petits musées d'Asmaa Azaizeh: le memoir face au deuil et à l'effacement*

**11h15-12h30:** *The contemporary Anglophone Palestinian Novel and Decolonial Studies.*

Modération: Martina Balassone (VALE, Sorbonne Université)

- **Neela Cathelain (VALE)**, *Palestinian Women Writers and Diasporic Resistance*
- **Jaine Chemmachery (VALE)**, *'This time out of joint thing': Temporal poetics of resistance/persistence in Isabella Hammad's Enter Ghost (2023)*

**12h30-14h: Repas (buffet)**

**14h-15h: Olivia Elias, poète.** Entretien en français avec Chakib Ararou (IREMAM)

**15h-16h: Yasmin Zaher, autrice.** Entretien en anglais avec Neela Cathelain (VALE)

### **Comité d'organisation**

Neela Cathelain, VALE, Sorbonne Université  
Flore Coulouma, CREA, Paris Nanterre  
Benoit Tadié, CREA, Paris Nanterre  
Avec le soutien de la SEPC



**17 avril 2026**  
**Maison de la Recherche**  
**Amphithéâtre Molinié**  
**28 rue Serpente 75006 Paris**

**Intervenant·es**

**Chakib Ararou** est chercheur en littérature arabe moderne à l'IREMAM et traducteur. Sa recherche porte sur la littérature marocaine moderne et contemporaine de langue arabe.

**Martina Balassone** est doctorante en études anglophones à Sorbonne Université et à l'Université Ca' Foscari. Ses recherches portent sur la littérature diasporique libanaise.

**Neela Cathelain** est chercheuse en littérature anglophone à Sorbonne Université. Sa recherche porte sur la théorie du roman, les études décoloniales et la théorie des affects.

**Jaine Chemmachery** est maîtresse de conférences en littérature postcoloniale et diasporique à Sorbonne Université. Sa recherche porte sur le mouvement, le corps, et la phénoménologie critique.

**Olivia Elias** est une poète palestinienne. Son dernier recueil s'intitule *Ce Mont qui regarde la mer* (2025).

**Hadeel Karkar** est postdoctorante au Département de sciences politiques et sociales de la Scuola Normale Superiore. Elle est docteure en littérature comparée, traductrice, et elle travaille sur le rôle de la fiction dans la production du savoir colonial sur la Palestine.

**Sbeih Sbeih** est sociologue, chercheur associé à l'IREMAM. Ses recherches portent sur le développement et la culture en Palestine, sur la sociologie de la littérature et la sociologie politique.

**Yasmin Zaher** est une romancière et journaliste palestinienne anglophone, autrice de *The Coin* (2024).