

Procès verbal de l'assemblée générale extraordinaire de VALE

25 septembre 2025

Présents : Elisabeth Angel-Perez, Cécile Beaufig, Lisa Bertucco, Manon Boukhroufa Jaine Chemmachery, Adeline Chevrier-Bosseau, Line Cottegnies, Marie-Céline Daniel, Louise Delumeau, Diane Drouin, Marie Duic, Agathe Faucourt, Laurent Folliot, Alice de Galzain, Aurélien Gérard, Maxence Gouleau, Valentine Lerouge, Pauline Marie-Jeanne, Fiona McCann, Marie Montagne, Baptiste Rembert, Charlotte Ribeyrol, Aloysia Rousseau, Gabriel Saada, Armelle Sabatier, Françoise Sammarcelli, Alexandra Savard-Chambard, Tatjana Silec, Ada Souchu, Nicolas Thibault, Juliette Utard, Claire Wrobel.

ORDRE DU JOUR :

- 1. Renouvellement partiel du Conseil de l'unité**
- 2. Informations diverses.**

1. Renouvellement partiel du Conseil de l'unité

A **17h30**, Charlotte Ribeyrol ouvre l'assemblée générale. Elle propose de commencer par le vote pour le renouvellement partiel du conseil. Alexis Tadié et Juliette Utard sont candidats pour le Collège des Professeurs. Jaine Chemmachery est candidate pour le collège des Maîtres de conférences.

À l'issue d'un vote à bulletins secrets des Maîtresses et Maîtres de conférences, Jaine Chemmachery est déclarée élue à l'unanimité (9 présents, 9 votes favorables).

À l'issue d'un vote à bulletins secrets des Professeurs, Juliette Utard et Alexis Tadié sont déclarés élus à l'unanimité (six présents, six votes favorables).

2. Informations diverses

- Charlotte Ribeyrol souhaite la bienvenue aux nouveaux venus : à Héloïse Lecomte, élue sur un poste de MCF de littérature britannique des XIX-XXI^e siècles, et aux nouveaux doctorants : Nina Granger et Pauline Marie-Jeanne, qui travailleront toutes deux sous la direction de Juliette Utard ; Penelope Szulka, sous la direction d'Elisabeth Angel-Perez ; Alexandra Savard-Chambard, dirigée par Fiona McCann et Vanessa Guignery (ENS Lyon) et enfin Marie Montagne (dir. C. Ribeyrol).

- Charlotte Ribeyrol partage les bonnes nouvelles suivantes :

- Fiona McCann est lauréate d'un projet ANR : « Literature and the Arts as Spaces of Negotiation for Ireland's Future ».
- Anne-Valérie DULAC a obtenu un financement Emergence pour son projet IRIS. Ce projet IRIS se propose d'examiner les innovations techniques, linguistiques et génériques mises en œuvre par les artistes, dramaturges et poètes européens, du XVI^e au XIX^e siècle, pour représenter l'iridescence du monde naturel.
- Le consortium SPHINX a été officiellement lancé le 8 septembre dernier : plusieurs membres de VALE y sont associés :
Le programme la fabrique du canon dont font partie Guillaume Fourcade, Benjamine Toussaint, Cécile Beaufig et Jaine Chemmachery.

Et le programme matrimoines/patrimoines minorés que Charlotte Ribeyrol porte au côté de Jean-François Laplénie et qui fédère plusieurs collègues dont Juliette Utard, Anne-Valérie Dulac, Line Cottegnies et Jaine Chemmachery.

- Il reste encore de l'argent sur notre ligne budgétaire. Charlotte Ribeyrol souligne qu'il convient d'anticiper les missions jusqu'en mars prochain. Des dépenses de livres sont possibles (en passant par le marché public : Amalivre) ; merci de signaler les remboursements en souffrance également.

Charlotte Ribeyrol donne ensuite la parole à Jaine Chemmachery, membre du comité d'accueil constitué pour accueillir Duha Abd-Allatif dans le cadre du programme PAUSE :

Duha Abdallatif est professeur d'anglais et désireuse de fuir Gaza sous les bombes. Elle avait reçu une invitation de la part de Sylvia Whitman (propriétaire de la librairie Sh and Co) qui lui proposait de l'héberger, elle et sa famille durant un an. Duha Abd-Allatif a des fonds propres et avait simplement besoin qu'une unité de recherche soutienne sa candidature auprès du programme PAUSE en fournissant un accord de principe.

En mai, un comité d'accueil constitué autour d'Alexis Tadié, Fiona McCann, Neela Cathelain, Charles Henry Morling et Jaine Chemmachery a obtenu un accord couplé de la part de Charlotte Ribeyrol pour VALE et de Florence Bourgne pour l'UFR que nous remercions toutes les deux pour leur soutien et leur réactivité alors que nous avions des délais très courts.

Malheureusement, le programme PAUSE a été suspendu en août car une étudiante rescapée de Gaza est accusée d'avoir tenu des propos antisémites, ce qui évidemment ne saurait être toléré. Il est difficile de comprendre comment cet événement a pu conduire à la suspension du programme PAUSE qui existe depuis plusieurs années et vise à venir en aide à des artistes et universitaires dont la vie est en danger, pas simplement en Palestine. Depuis le 1er août, les évacuations des personnes cherchant à fuir Gaza sont également suspendues. Une pétition signée par de nombreux universitaires a circulé en août, de même qu'un appel lancé par France Universités aux ministères concernés, ainsi qu'un courrier commun co-signé par les présidences des différents établissements d'accueil dont la Présidence de la Sorbonne en septembre.

Et depuis, nous n'avons plus d'information sur le programme, on ignore si les évacuations sont bloquées côté israélien ou français. Ce point d'information permet de lancer un appel à la communauté pour réfléchir collectivement aux moyens dont on dispose pour essayer de faire relancer le programme alors que les bombardements sont quotidiens et des vies en jeu.

Elisabeth Angel-Perez confirme que SU a mis en place un certain nombre d'actions pour débloquent l'interdiction présidentielle qui impacte toutes les universités françaises.

La présidence de SU est signataire d'un courrier adressé pendant l'été aux ministères de l'Europe et des Affaires Etrangères et de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche afin de partager notre inquiétude face à l'absence de date d'évacuation des lauréats et lauréates PAUSE, et de solliciter une intervention rapide. Sorbonne Université s'est également associée à l'appel de France Universités pour la reprise immédiate de l'accueil des étudiantes et étudiants palestiniens. La présidence a co-signé un courrier aux côtés d'autres établissements d'enseignement supérieur et de recherche accueillant des lauréats et lauréates du programme PAUSE. Ce message a été transmis au Président de la République et sera renvoyé au nouveau ministre du MEAE (quand le gouvernement sera constitué).

- Ces prises de parole sont suivies d'un tour de table de l'actualité des différents axes de VALE que sont Transculturalisme, Modernités 16-18, Théâtre, Poetry Beyond, PACT, Texte et Image, A19 et AmHealth, ainsi que celles du Labo junior OVALE.

- Adeline Chevrier Bosseau, secrétaire générale de l'AFEA, informe les membres que le congrès de l'EAAS doit se tenir à Paris en 2028. Elle suggère que VALE puisse y être associé.

- Enfin, Charlotte Ribeyrol rappelle par ailleurs qu'un colloque de l'ANR ARENES co-organisé par Alexis Tadié et Aurélien Gérard est prévu en décembre. Enfin, le projet ERC CHROMOTOPE touche à son terme puisque le financement se termine le 30/09/2025.

- Laurent Folliot rappelle que des propositions de numéros ou d'articles peuvent être soumis à la revue *Etudes anglaises*.

- Charlotte Ribeyrol demande aux membres de sanctuariser les dates des 9 et 10 avril prochains pour le colloque VALE *Living Matters* (co-organisé par Charlotte Ribeyrol, Thomas Constantinesco et Anne-Valérie Dulac avec le soutien de Stella Granier, Gabriel Saada et Anna Shmatenko). Les propositions de communications sont à envoyer avant le 15 octobre.

La séance est levée à 18h30.