

**Planning du séminaire « Genre et autorité » (intra- et extra-muros) 2023-2024
(Anne Tomiche et Frédéric Regard, Sorbonne Université, Philomel)**

- **Mercredi 18 octobre 2023, 18h-19h30** : « Genre et autorité extra-muros », table ronde autour de *Edelweiss* de Sylvain Creuzevault (fascisme, arts et genre), théâtre de l'Odéon, salle Roger Blin.
Inscription gratuite mais obligatoire à l'adresse suivante : reservationenseignement@theatre-odeon.fr ou au numéro de téléphone : **01 44 85 40 33** (auprès de Gaël Schlatter), en indiquant « Séminaire Contrepoints autour de *Edelweiss* » et le nom de Frédéric Regard
Possibilité de réserver en même temps des places pour le spectacle à tarif réduit (12 euros) à la même adresse en indiquant également « Séminaire Contrepoints » et le nom d'Anne Tomiche. Le spectacle a lieu aux Ateliers Berthier, 1 rue André Suarès, 75017 Paris.
- **Vendredi 8 décembre 2023, 9h-13h15**, Maison de la recherche (28 rue Serpente), salle D040 :
« Genre, savoir, idéologie. Comment se situer ? »
 - 9h-11h : Christiane Rochefort, « Genre, théorie, militantisme »
 - 11h15-13h15 : Judith Revel, « Genre, savoir, pouvoir (Foucault and after) »
- **Mercredi 13 décembre 2023, 18h-19h30** : « Genre et autorité extra-muros », table ronde autour de *Carte noire nommée désir* de Rébecca Chaillon (genre et intersectionnalité), théâtre de l'Odéon, salle Roger Blin.
Inscription gratuite mais obligatoire à l'adresse suivante : reservationenseignement@theatre-odeon.fr ou au numéro de téléphone : **01 44 85 40 33** (auprès de Gaël Schlatter), en indiquant « Séminaire Contrepoints autour de *Carte noire nommée désir* » et le nom de Frédéric Regard
Possibilité de réserver en même temps des places pour le spectacle à tarif réduit (8 euros) à la même adresse en indiquant également « Séminaire Contrepoints » et le nom d'Anne Tomiche. Le spectacle a lieu aux Ateliers Berthier, 1 rue André Suarès, 75017 Paris.
- **Vendredi 26 janvier 2024, 10h-12h**, Maison de la recherche, amphitheâtre Molinié :
« Genre, savoir, idéologie. Comment se situer ? » :
Marie-Jeanne Zenetti, « Genre, idéologie et positionnement »
- **Vendredi 26 avril, 10h-12h**, Maison de la recherche, salle 40 :
« Genre, savoir, idéologie. Comment se situer ? » :
Laure Murat : « Genre, idéologie et antiwokisme »
- **Mercredi 15 mai 2024, 18h-19h30** : « Genre et autorité extra-muros », table ronde autour de *Dom Juan* de Molière, mise en scène de Macha Makeïff, théâtre de l'Odéon, salle Roger Blin.
Inscription gratuite mais obligatoire à l'adresse suivante : reservationenseignement@theatre-odeon.fr ou au numéro de téléphone : **01 44 85 40 33** (auprès de Gaël Schlatter), en indiquant « Séminaire Contrepoints autour de *Dom Juan* » et le nom de Frédéric Regard

Possibilité de réserver en même temps des places pour le spectacle à tarif réduit (12 euros) à la même adresse en indiquant également « Séminaire Contrepoints » et le nom de Frédéric Regard. Le spectacle a lieu au Théâtre de l'Odéon, 75006 Paris.