

TRANSCULTURALISMES

PROGRAMME 2018-2019

Responsable : Kerry-Jane WALLART

09 septembre : Sandeep Bakshi (Paris 7-Denis Diderot), "The Decolonial Eye/I and Enunciations of Queer Diasporic Practices"

Répondante : Fiona McCann (Lille 3 - IUF)

07 décembre : Alecia McKenzie (journaliste et écrivaine, lauréate du Commonwealth Book Prize pour la Caraïbe, du Commonwealth Writers Prize pour la Caraïbe, et du prix Carbet des lycéens), A reading, and a Q&A session.

Répondante : Pauline Amy de la Bretèque (Sorbonne Université)

25 janvier : Giuseppe Sofo (Ca' Foscari, Université de Venise, Italie), "Translating Wor(l)ds: Rewriting and Translation in Caribbean Drama"

Répondante : Bénédicte Ledent (Université de Liège, Belgique)

22 mars : Catherine Pessa Miquel (Professeur émérite, Lyon 2), "Du Gujarat au Cachemire : Écriture de la violence et cimetières vivants dans *The Ministry of Utmost Happiness* d'Arundhati Roy"

Répondante : Vanessa Guignery (ENS Lyon)

19 avril : Corentin Jégou (Sorbonne Université), "'A wide page without metaphors', History-telling in Derek Walcott's *Omeros* and James Joyce's *Ulysses*"

Répondante : Kerry-Jane Wallart (Sorbonne Université)

17 mai : Christine Lorre (Paris 3 - Sorbonne Nouvelle), "Transferts culturels et mutations contemporaines dans les littératures anglophones des sociétés de colonisation blanche"

Répondante : Kathie Birat (Professeur émérite, Université de Lorraine)

20 juin : Jaine Chemmachery (Paris-Dauphine PSL) "Postcolonial Neo-Victorianism: Ambivalent Ethics and Politics"

Répondante : Sandrine Soukaï (Sorbonne Université)