



Photo by Vincent O'Connell

DHTA

Journée d'études

Sarah Kane 20 ans après

Vendredi 13 décembre 2019, 9h-20h

Salle Dussane et SEA (20h-22H), ENS, 45 rue d'Ulm, 75005

Entrée libre

Organisation et contacts : marion.chenetier@gmail.com /
eangelperez@gmail.com / valentin.guergueb@ens.fr

Programme détaillé sur ens.fr/agenda

École normale supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS



PROGRAMME

9h : Accueil des participants

9h15 : Ouverture par Élisabeth Angel-Perez et Marion Chénétier-Alev

9h30 : Projection de *Skin* (1995), court-métrage réalisé par Vincent O'Connell sur un scénario de Sarah Kane, en présence du réalisateur

Intervenants : **Vincent O'Connell, Valentin Guergueb** (DHTA, ENS)

DISCUSSION ET PAUSE

10h45 : « Last in a long line of literary kleptomaniacs » ? L'héritage de Sarah Kane dans les écritures contemporaines

Intervenants : **Bastien Goursaud** (Université Paris-Sorbonne, VALE), **Claire Hélie** (Université de Lille, CECILLE), **Magali Mougel** (sous rés.), auteure dramatique

12h : Traduire et éditer le théâtre de Sarah Kane

Intervenants : **Julie Vatain-Corfdir** (Université Paris-Sorbonne, VALE), **Valentin Guergueb** (DHTA, ENS)

DEJEUNER

14h30 : Sarah Kane/Katie Mitchell : esthétiques de l'extrême (sur *Cleansed*, National Theatre, 2016)

Intervenants : **Marion Chénétier-Alev** (DHTA, ENS, UMR THALIM), **Élisabeth Angel-Perez** (Université Paris-Sorbonne, VALE)

15h30 : Mettre en jeu/mettre en scène le théâtre de Sarah Kane

Intervenants : **Christian Benedetti** (acteur et metteur en scène, directeur du Théâtre-Studio d'Alfortville), **Renaud Cojo** (acteur, auteur, metteur en scène), **Daniel Jeanneteau** (metteur en scène et scénographe, directeur du Théâtre de Gennevilliers), **Stéphanie Schwartzbrod** (comédienne et auteure), **Florent Siaud** (sous rés.) (metteur en scène, fondateur de la cie Les Songes turbulents)

DISCUSSION ET PAUSE

17h30 : « In den Bergen, da fühlst du dich frei ». La réception européenne de Sarah Kane

Intervenants : **Jessy Simonini** (LILA, ENS), **Élisabeth Viain** (Université Paris-Sorbonne, CRLC), **Valentin Guergueb** (DHTA, ENS)

DINER

20h30 : *Dreams, Screams and Silences*. Performance par les étudiants du DHTA

Intervenants : **Maïko Bernhart, Sophie Cachera, Juliette Labreuche, Louis Lopparelli, Lucile Rose, Ada Voituriez**, sous la direction de **Vincent O'Connell**